

ALICE MARINI

mezzosoprano

Il giovane mezzosoprano Alice Marini, consegue nel 2002 il Diploma Inferiore di Pianoforte presso il Conservatorio F.E. Dall'Abaco di Verona sotto la guida della Prof.ssa Sabrina Reale. Nel 2008 inizia lo studio del Canto Lirico e consegue da privatista, nello medesimo anno, il Compimento Inferiore di Canto Lirico. Nel Luglio 2011, sempre presso il Conservatorio F.E. Dall'Abaco di



Verona, si diploma in Canto Lirico ottenendo il plauso della commissione come migliore diplomata delle classi di canto dell'anno.

Attività Artistiche: A Gennaio 2022 Alice è La Maestra delle Novizie nella Suor Angelica di G. Puccini al Teatro Filarmonico di Verona diretta dal M. Gianna Fratta e con la regia di Giorgia Guerra. A Dicembre 2021 è mezzosoprano solista, nei concerti "Abendmusiken" - Musiche della Sera, diretta dal M. Paolo De Zen, con l'esecuzione in prima assoluta di composizioni dedicate al XXIV canto del Paradiso di Dante Alighieri. Alice Marini a Novembre 2021 è nuovamente Mercedes nella Carmen di G. Bizet in occasione del concerto indetto dalla Fondazione arena di Verona presso il Palazzo della Gran Guardia di Verona. Alice Marini a Gennaio 2021 è Praskowia al Teatro Verdi di Padova con la regia di Paolo Giani e la direzione

d'orchestra del maestro Alvis Casellati. Alice Marini a Dicembre 2020 è Giovanna nel Rigoletto di G. Verdi al Teatro Mario Del Monaco di Treviso con la regia di Giuseppe Emiliani e la direzione del maestro Francesco Ivan Ciampa. A Settembre 2020 è mezzosoprano solista, a Villa Badoer (Fratte Polesine-Rovigo), nel concerto diretto dal Maestro Marco Titotto con l'orchestra Filarmonia Veneta, per la serie di "concerti della rinascita". Ad Agosto 2020 è "La Ciesca", nel Gianni Schicchi di G. Puccini all'Arena di Verona, diretta dal Maestro Francesco Ivan Ciampa e con la regia del M. Leo Nucci che veste anche i panni del protagonista pucciniano. A Luglio 2020 è mezzosoprano solista, nelle città di Este (PD) e Piazzola Sul Brenta (PD), in concerto con l'orchestra Regionale Veneta "Filarmonia Veneta" diretta da Marco Titotto. A Maggio 2019 è La Ciesca nel "Gianni Schicchi" di G. Puccini al Teatro Filarmonico di Verona, Direttore d'orchestra: Alessandro Bonato, Regia: Vittorio Borrelli. Ad Aprile è voce solista nel Concerto di Pasqua 2019 esegue la "Via Crucis" di F. Liszt diretta dal M. Bresciani presso la Cattedrale di Verona. A Dicembre 2018 partecipa come solista al Concerto di Natale della Fondazione Arena di Verona nella meravigliosa cornice della Basilica di Santa Anastasia in Verona, diretta dal M. Bresciani. Ad Ottobre e Dicembre 2018 è Tisbe ne la "Cenerentola" di Rossini al Teatro Verdi di Padova. A Luglio ed Agosto 2017, all'Arena di Verona, Alice sarà Kate Pinkerton nella "Madama Butterfly" di G. Puccini. Direttore d'Orchestra: J. Bignamini Regia: Franco Zeffirelli. A Luglio 2017, all'Arena di Verona, Alice sarà Giovanna nel "Rigoletto" di G. Verdi. Direttore d'Orchestra: J. Kovatchev Regia: Ivo Guerra. A Maggio 2017, Alice debutta nei ruoli di Maddalena e Modestina ne "Il Viaggio a Reims" di G. Rossini. Direttore d'Orchestra: Francesco Omassini Regia: Pier Francesco Maestrini. A Novembre 2016, Alice è protagonista, assieme al tenore Cristian Ricci, del concerto promozionale

Via Scarsellini, 31
37123 VERONA ITALY
Tel. +39 045 8104688
Fax +39 045 8100353
info@liricainternational.com
www.liricainternational.com

P.IVA 03745000236

Associato A.R.I.A.C.S.

Associazione Rappresentanti Italiani di Artisti Concerti e Spettacoli

Lirica International

di Franco Silvestri

Rappresentanze Artistiche – Organizzazione e Promozione Spettacoli

della stagione lirica areniana presso la Camera di Commercio della città di Bari. Ad Ottobre e Novembre 2016, Alice Marini è “La Terza Dama” nel Die Zauberflöte di W.A. Mozart dapprima al Teatro Verdi di Padova e successivamente al Teatro Sociale di Rovigo, diretta dal Maestro Myron Michailidis e con la regia di Federico Bortolani. In Ottobre 2016, Alice Marini è protagonista, a Bruxelles, del concerto promozionale della stagione lirica areniana, sponsorizzato da Unicredit. A Luglio ed Agosto 2016, all’Arena di Verona, Alice Marini è Mercedes nella Carmen di G. Bizet, prima sotto la direzione del M° Julian Kovatchev e poi sotto la direzione del M° Xu Zhong e con la regia di Franco Zeffirelli. A Giugno 2016, all’Arena di Verona, Alice Marini è la Sacerdotessa nell’Aida di G. Verdi diretta dal M° Julian Kovatchev e con la regia di Gianfranco De Bosio. A Marzo 2016, al Teatro Filarmonico di Verona, Alice Marini è Giovanna nel Rigoletto di G. Verdi diretta dal M. Fabrizio Maria Carminati e con la regia di Arnaud Bernard. A Marzo 2016, al Teatro Comunale “L.Pavarotti” di Modena, Alice Marini è M. Baggott nel Piccolo Spazzacamino di B. Britten diretta dal M. Seghedoni e con la regia di S. Monti. A Dicembre 2015, al Teatro Verdi di Padova, Alice Marini è Flora ne “La Traviata” di G. Verdi, diretta dal M. Strausser con la regia di Giani. A Novembre 2015, presso l’Ambasciata Italiana, Alice Marini è nel cast del gala “A touch of Opera” accompagnata al pianoforte dal M. Fabio Fapanni. L’evento, sponsorizzato dall’Arena di Verona per Unicredit ed HypoVereins Bank. Ad Ottobre 2015 al Teatru Tal-Opra Aurora di Malta, Alice Marini è Flora ne “La Traviata” di G. Verdi, diretta dal M. Colin Attard ed accompagnata dalla Malta Philharmonic Orchestra. Ad Agosto e Settembre, all’Arena di Verona, è Berta nel “Barbiere di Siviglia” di G. Rossini, diretta dal M. Giacomo Sagripanti e con la regia di Hugo De Ana. Agosto 2015, all’Arena di Verona, Alice Marini è Gertrude nel “Roméo et Juliette” di C. Gounod, diretta dal M. Daniel Oren e con la regia di F. Micheli. Ad Agosto 2015, all’Arena di Verona, Alice Marini è la Sacerdotessa nell’ “Aida” di G. Verdi, diretta dal M. Daniel Oren e con la regia di F. Zeffirelli. A Maggio 2015, Alice Marini è alla chiesa di S. Antonio Abate di Milano per il Requiem di G. Verdi. A Marzo 2015, al Teatro Filarmonico di Verona, Alice Marini è “Candelas” ne “El Amor Brujo” di De Falla diretta dal M. Jader Bignamini e con la regia di Renato Zanella. A Gennaio 2015, al Teatro Filarmonico di Verona, Alice Marini è “Annina” ne “La Traviata” di G. Verdi diretta dal M. Marco Boemi e con la regia di Henning Brockhaus. A Novembre 2014 Alice Marini è nel cast di “Vedova Allegra” by F. Lehár al Teatro Verdi di Salerno sotto la direzione del M. Daniel Oren e con la regia di Vittorio Sgarbi. Ad Agosto e Settembre 2014, all’Arena di Verona, Alice Marini è Kate Pinkerton nella “Madama Butterfly” di G. Puccini all’Arena di Verona diretta dal M. Marco Armiliato e con la regia di F. Zeffirelli. A Luglio ed Agosto 2014, all’Arena di Verona, Alice Marini è Mercedes nella “Carmen” di G. Bizet all’Arena di Verona diretta dal M. Julian Kovatchev ed in seguito anche dal M. Henrik Nánási e con la regia di F. Zeffirelli. Il 17 Luglio “Plácido Domingo Canta Verdi” all’Arena di Verona Alice Marini è nel cast del Galà “Plácido Domingo Canta Verdi” diretta dal M. Daniel Oren, nel cast: Plácido Domingo, Virginia Tola, Amarilli Nizza, Francesco Meli e Serena Gamberoni. Il 25 Giugno 2014 Alice Marini debutta nella “Messa da Requiem” di G. Verdi nella splendida cornice del Duomo di Milano. A Maggio 2014 Alice Marini debutta Al Concerto Sacro Conclusivo del “Festival della Musica 2014” diretta dal M. Colin Attard nella splendida cornice della Basilica di San Pietro e Paolo nell’Isola di Gozo (Malta). Ad Aprile 2014 Alice Marini è ospite di “Verona Lirica” al Teatro Filarmonico, in occasione del concerto lirico dedicato al noto soprano Alida Ferrarini, accompagnata al pianoforte dal M. Patrizia Quarta. A Marzo 2014 Alice Marini debutta ne “La Vedova Allegra” di F. Lehár al Teatro Filarmonico di Verona, diretta dal M. Roberto Gianola e con la regia di Gino Landi. A Gennaio 2014 Alice Marini

Via Scarsellini, 31
37123 VERONA ITALY
Tel. +39 045 8104688
Fax +39 045 8100353
info@liricainternational.com
www.liricainternational.com

P.IVA 03745000236

Associato A.R.I.A.C.S.
Associazione Rappresentanti Italiani di Artisti Concerti e Spettacoli

Lirica International

di Franco Silvestri

Rappresentanze Artistiche – Organizzazione e Promozione Spettacoli

apre la stagione sinfonica al Teatro Filarmonico di Verona con la “Damoiselle Éluë” di C. Debussy diretta dal M. Rengim Gökmen. Nel settembre 2013 Alice Marini è all’ Arena di Verona nel cast di “Opera on Ice”, spettacolo trasmesso in mondovisione e nel quale interpreta “Carmen, Flora, Maddalena ed Annina” diretta dal M. Fabio.

Via Scarsellini, 31
37123 VERONA ITALY
Tel. +39 045 8104688
Fax +39 045 8100353
info@liricainternational.com
www.liricainternational.com

P.IVA 03745000236

Associato A.R.I.A.C.S.

Associazione Rappresentanti Italiani di Artisti Concerti e Spettacoli